

STICHE

A – Nutzstiche

Stiche zum Nähen und Stopfen von Kleidungsstücken.

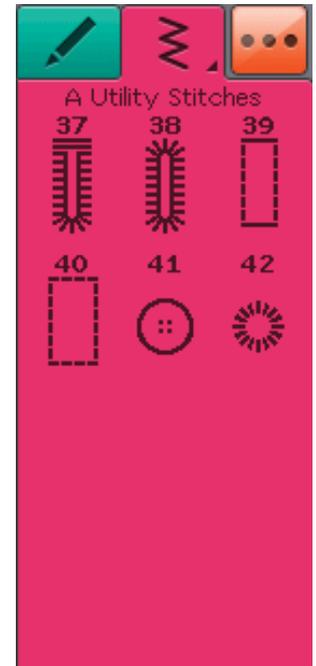
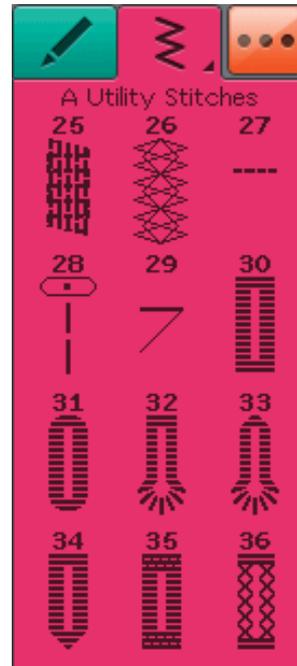
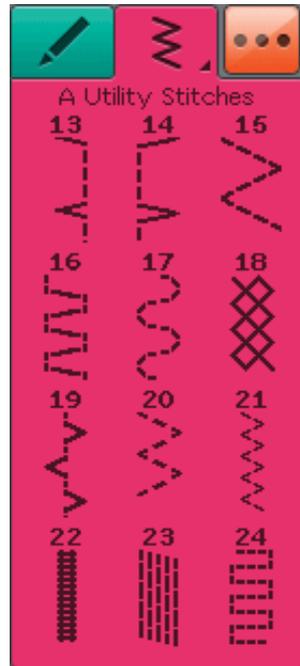
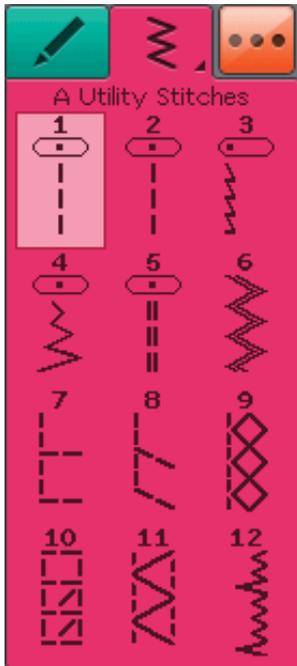
Stich	Stichnr.	Stichname	Nähfuß	Verwendung
	1	Geradstich, mittlere Nadelposition	A	Für alle Nähetechniken. Sie haben 29 verschiedene Nadelpositionen zur Auswahl.
	2	Geradstich mit FIX	A	Vorwärts- und Rückwärtsnähen an Anfang und Ende zum sicheren Vernähen mit FIX.
	3	Stretch-Stich, Nadelposition links	A/B	Für Trikot und andere elastische Stoffe.
	4	Zickzack	A/B	Für Applikationen, Spitzenkanten, Annähen von Bändern etc. Bei größerer Stichbreite wird der Stich zu beiden Seiten hin gleich viel breiter.
	5	Verstärkter Geradstich, mittlere Nadelposition	A/B	Für besonders beanspruchte Nähte. Dreifachstich für verstärkte Nähte. Zum Verstärken und Absteppen von Sport- und Arbeitsbekleidung. Zum Absteppen die Stichlänge vergrößern und die Nadel auf eine der 29 Positionen einstellen.
	6	Verstärkter Zickzackstich	A	Zum Zusammennähen von Stoffkanten oder Überlappungen von Leder. Für Ziernähte.
	7	Offener Overlock-Stich	J	Zum Zusammennähen und gleichzeitigen Versäubern. Für unelastische und dünne elastische Stoffe.
	8	Dehnbare Naht, offener Overlock-Stich	A/B	Zum Zusammennähen und gleichzeitigen Versäubern. Für normale und normale/dicke elastische Stoffe.
	9	Doppelter geschlossener Overlock-Stich	A/B	Zum Zusammennähen und gleichzeitigen Versäubern. Für dicke elastische oder dicke unelastische Stoffe.
	10	Overlock-Stich	A/B	Zum Zusammennähen und gleichzeitigen Versäubern. Für normale elastische Stoffe.
	11	Flatlock-Stich	A/B	Für dekorative Säume und überlappende Nähte, Gürtel und Bänder. Für normale/dicke elastische Stoffe.
	12	Elastischer Blindsaumstich	D	Blindsäume bei normalen und dicken elastischen Stoffen.
	13	Unelastischer Blindsaum	D	Blindsäume bei mittleren und schweren unelastischen Stoffen.
	14	Muschelkante	A/B	Für Kantenabschlüsse von dünnen elastischen Stoffen. Bei unelastischen Stoffen Schrägband verwenden.
	15	Vier Zickzackstich	B	Zum Versäubern, Stopfen oder Annähen von Flecken und Gummilitzen. Für dünne und normale Stoffe geeignet.
	16	Elastischer Sichtsaumstich	A/B	Für überlappende Trikotnähte. Sichtsaumstich für schmale Gummibänder.
	17	Wellenstich	A	Zum Stopfen und für elastische Anwendungen.
	18	Elastikstich oder Smokeyeffekte	A/B	Über zwei Gummifaden-Reihen nähen, um Stoff zu kräuseln.
	19	Fagottstich	A/B	Zum Zusammennähen von zwei Stoffen mit versäuberter Kante und für Kräuseleffekte.

Stich	Stichnr.	Stichname	Nähfuß	Verwendung
	20	Dreifacher Zickzackstich	B/J	Zum Stopfen, Aufnähen von Flickern und Befestigen von Gummibändern. Für dünne und mitteldicke Stoffe.
	21	Zweifacher Zickzackstich	A/B	Zum Zusammennähen von zwei Stoffen mit versäuberter Kante und für Kräuseleffekte. Auch zum Annähen von Spitze geeignet.
	22	Riegelstich (manuell)	A/B	Zum Verstärken von Taschen, Hemdleisten, Gürtelschlaufen und dem unteren Teil von Reißverschlüssen.
	23	Stopfstich (vorwärts und rückwärts)	A/B	Zum Stopfen und Flickern kleiner Löcher in Arbeitskleidung, Jeans, Tischtüchern etc. Nähen Sie über das Loch hinweg, zum Weiterstopfen „Rückwärtsnähen“ betätigen. Automatische Stoppfunktion.
	24	Stopfstich (seitwärts)	A/B	Zum Stopfen kleiner Risse.
	25	Verstärkter Stopfstich	A	Zum Stopfen und Flickern von Arbeitskleidung, Jeans, Tischdecken und Leinentüchern. Nähen Sie über den Riss hinweg. Zum Weiterstopfen Rückwärtsnähtaste drücken. Automatische Stoppfunktion.
	26	Stopfstich (in vier Schritten)	A/B	Eine Sticheanordnung von vier Stichen – perfekt zum Stopfen kleiner Löcher. Stich 1 und 3 werden vorwärts genäht, Stich 2 und 4 rückwärts. Stich und Richtung wechseln Sie durch Betätigen der Rückwärtsnähtaste. Tipp: Bügeln Sie das Bügelvlies vor dem Stopfen auf die linke Stoffseite des Risses.
	27	Gürtelschlaufenstich	A	Zum Sichern von Gürtelschlaufen.
	28	Heftstich	A/B	Zum Zusammennähen von zwei Stoffen mit großer Stichelänge.
	29	Zickzack-Heftstich	A	Zum Heften betätigen Sie den Fußanlasser. Die Maschine macht dann zwei Stiche, hält an und hebt den Fuß an. Verschieben Sie den Stoff bei angehobenem Nähfuß in die nächste Heftposition und betätigen Sie erneut den Fußanlasser. Transporteur wird automatisch ersenkt.
	30	Riegelknopfloch	Knopfloch-Sensorfuß C	Standardknopfloch für die meisten Stoffstärken.
	31	Rundknopfloch	Knopfloch-Sensorfuß C	Für Blusen und Kinderkleidung.
	32	Augenknopfloch	Knopfloch-Sensorfuß C	Für geschneiderte Jacken, Mäntel etc.
	33	Spitz zulaufendes Augenknopfloch	Sensor-Knopflochfuß C	Spitz zulaufend für Kleidungsstücke.
	34	Modisches Zierknopfloch	Sensor-Knopflochfuß C	Für die meisten Stoffstärken.
	35	Knopflöcher für starke Beanspruchung	Knopfloch-Sensorfuß C	Mit verstärkten Riegeln.
	36	Mittelstark verstärktes Knopfloch	C	Für mittelschwere und schwere Stoffe.
	37	Nostalgieknopfloch	Knopfloch-Sensorfuß/C	Für in feinen und empfindlichen Stoffen genähte Knopflöcher, die wie von Hand gearbeitet aussehen. Tipp: Bei Knopflöchern in Jeans Knopfloch länger und breiter nähen. Kräftiges Nähgarn verwenden.
	38	Rund-Nostalgieknopfloch	Knopfloch-Sensorfuß C	Für auf feine und empfindliche Stoffe genähte Knopflöcher, die wie von Hand gearbeitet aussehen.

Stich	Stichnr.	Stichname	Nähfuß	Verwendung
	39	Geradstich-Knopfloch für Leder	A/B	Für Leder und Wildleder.
	40	Umrandetes Knopfloch (Geradstich)	A/B	Mit extra breitem Schnittbereich für umrandete Knopflöcher.
	41	Automatisches Knopfannähen	Kein Nähfuß	Zum Annähen von Knöpfen. Die Anzahl der Stiche wird auf dem Tastbildschirm eingegeben.
	42	Öse	B	Für Gürtel, Spitze usw.

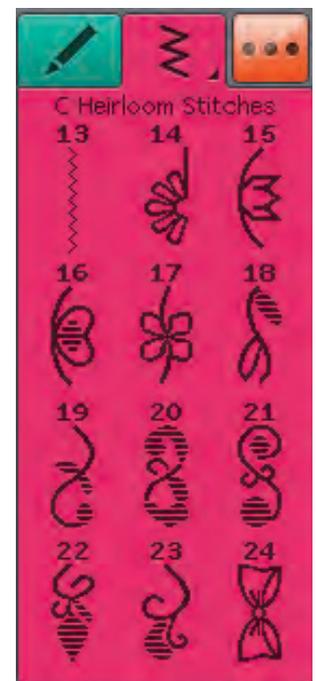
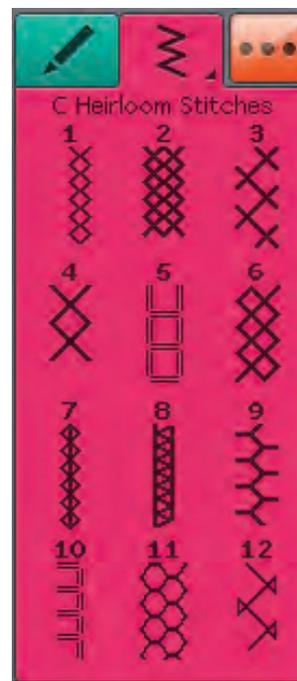
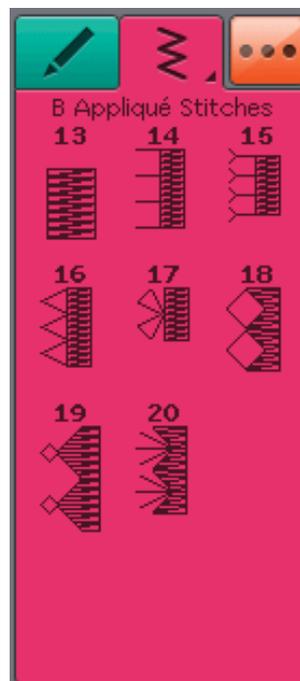
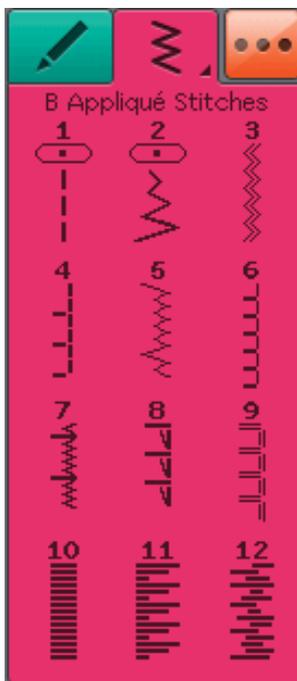
A - Nutztische

Stiche zum Nähen und Stopfen von Kleidungsstücken.



B - Applikationsstiche

Zum Annähen von Applikationen mit unterschiedlichen Effekten.

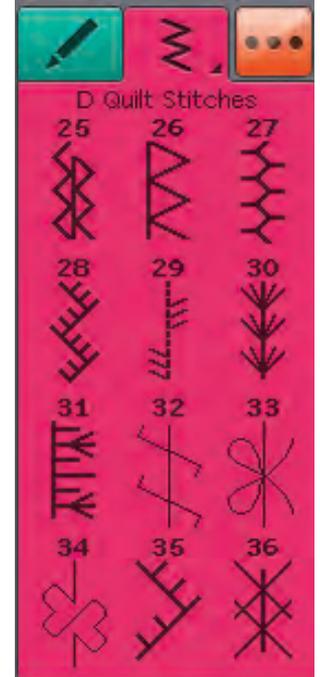
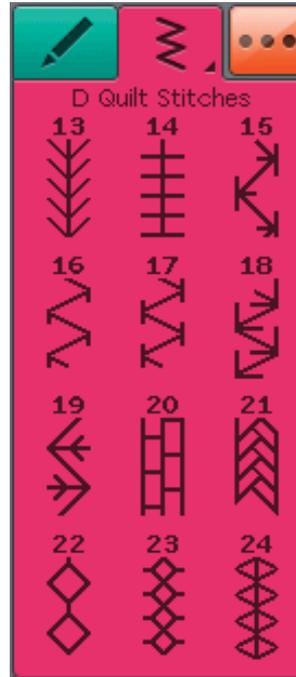
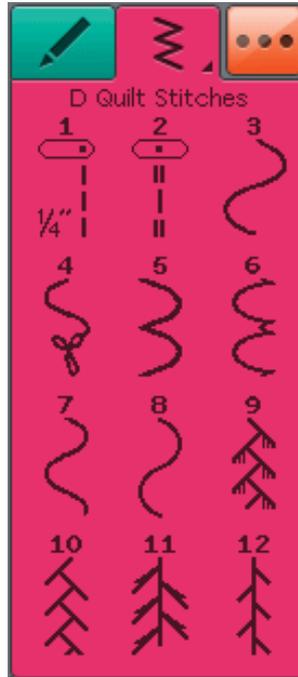
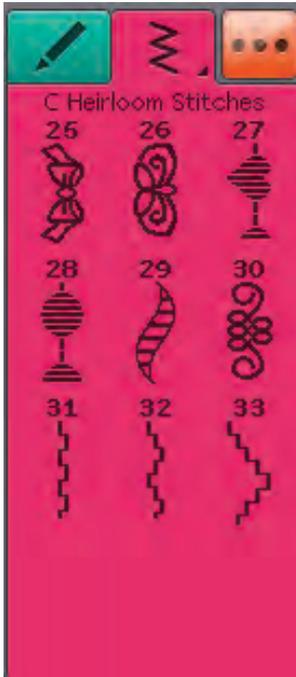


C - Nostalgiestiche

Zierstiche für traditionelle Nostalgie-Näharbeiten. Stiche für Hohlsäume und Smokeffekte sowie zum Annähen von Spitze und Bändern.

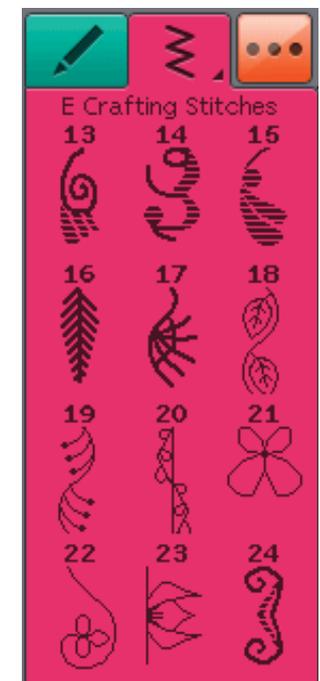
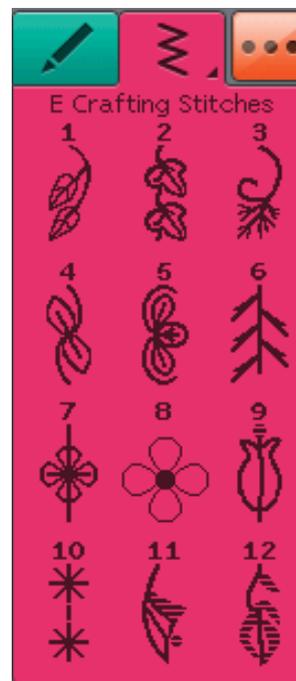
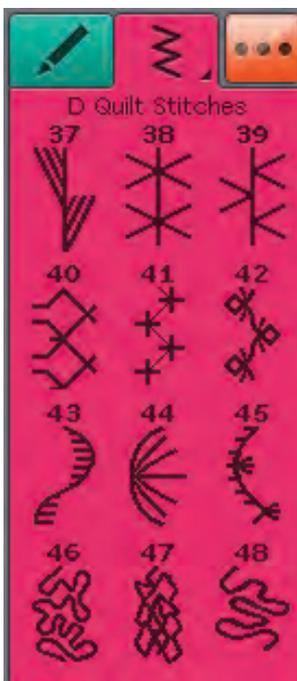
D - Quiltstiche

Stiche für alle Quilttechniken.



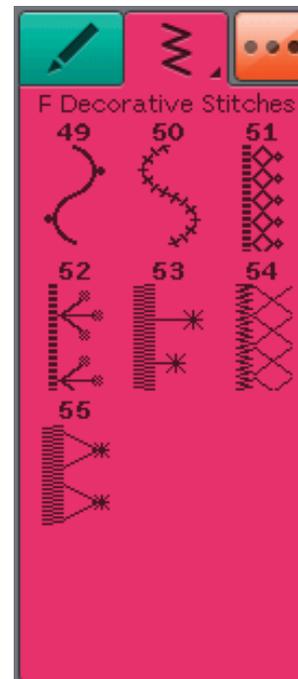
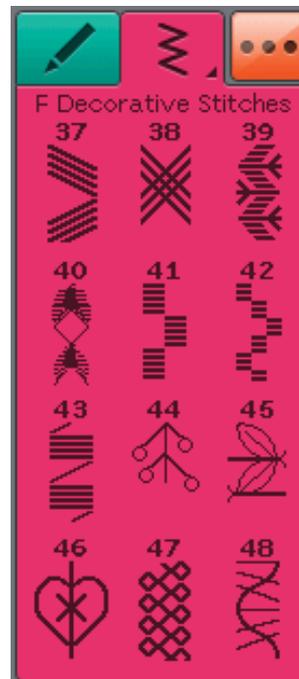
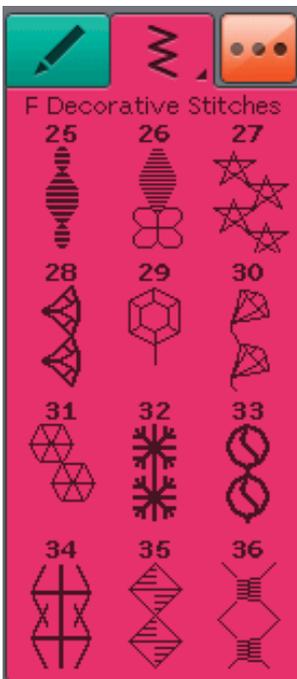
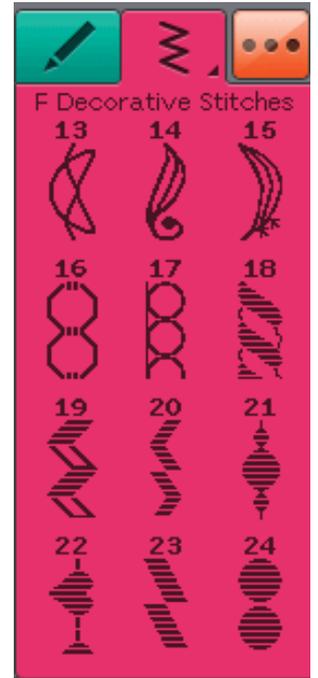
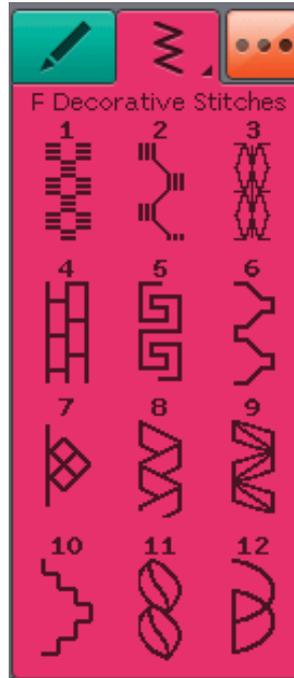
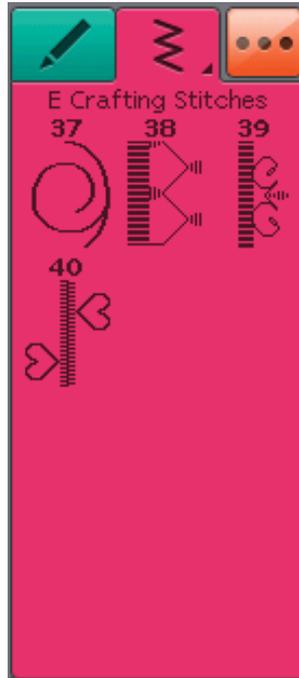
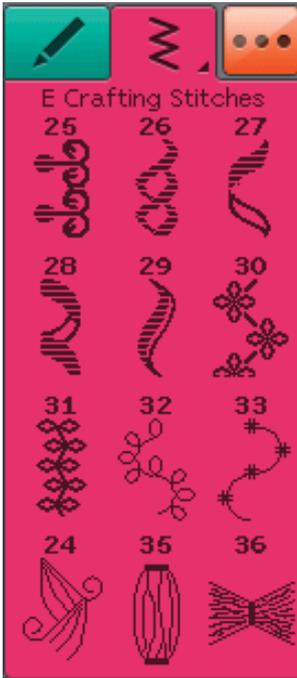
E - Kunstvolle Stiche

Zierstiche zum Verzieren von Handarbeiten.



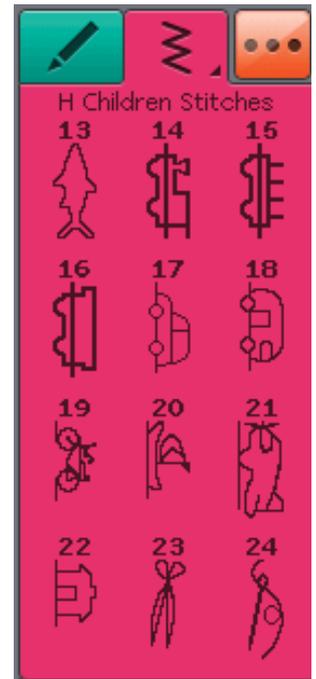
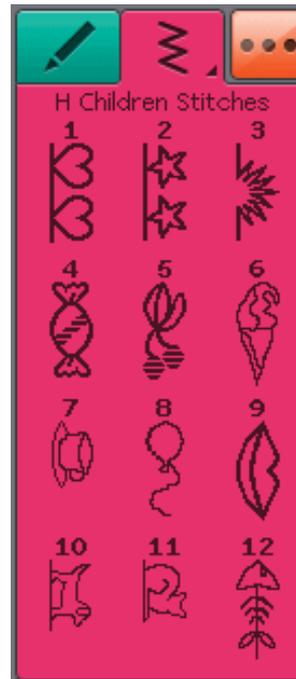
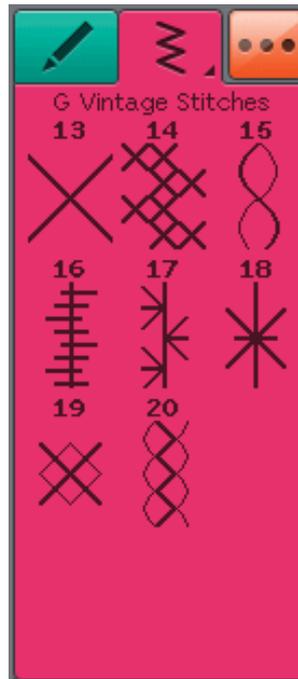
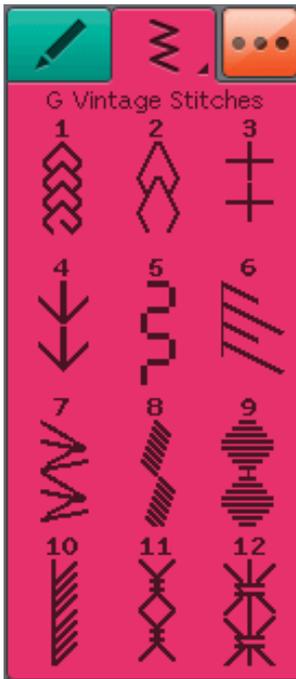
F - Zierstiche

Für Ziernähte.



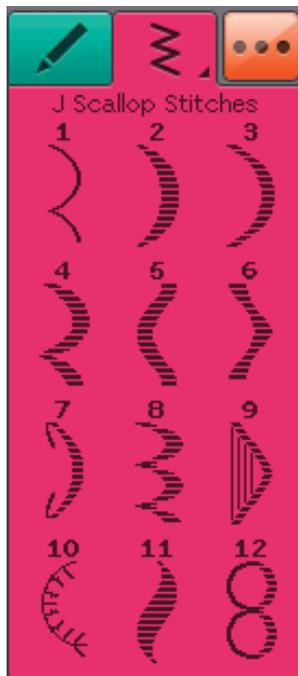
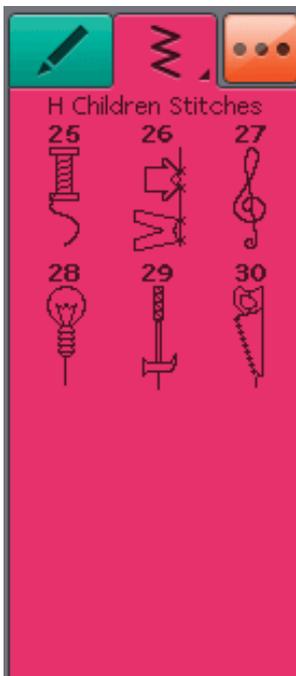
G - Kunststiche

Eine Auswahl an Quiltstichen für dekoratives Nähen und Crazy Patch.



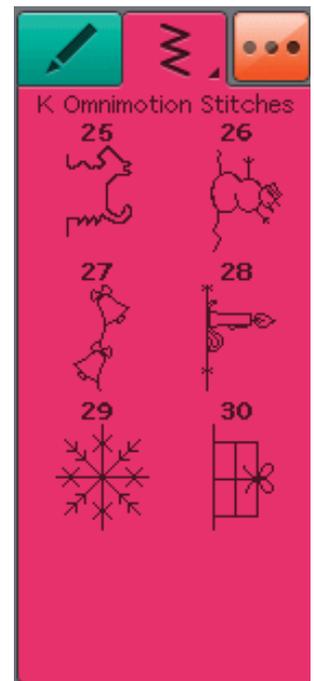
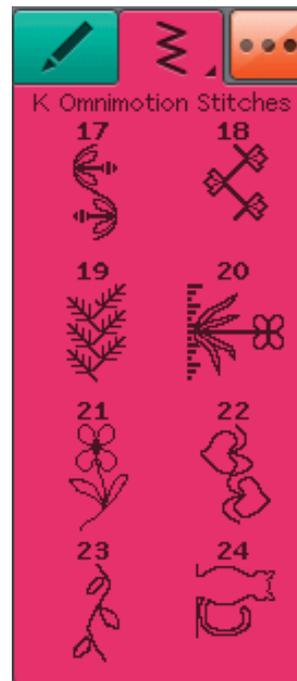
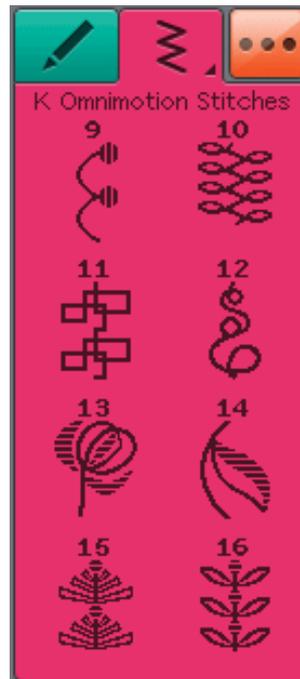
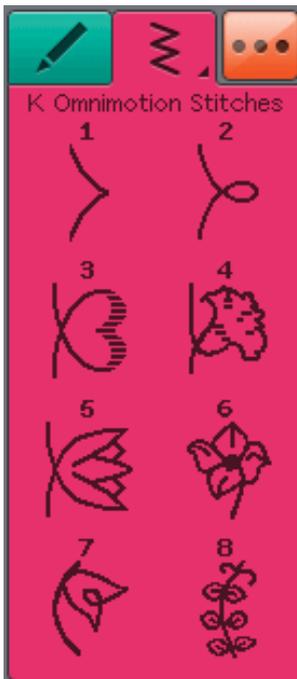
J - Festonstiche

Zum Versäubern von Kanten und Erstellen von Details mit wunderschönen Festonstichen.



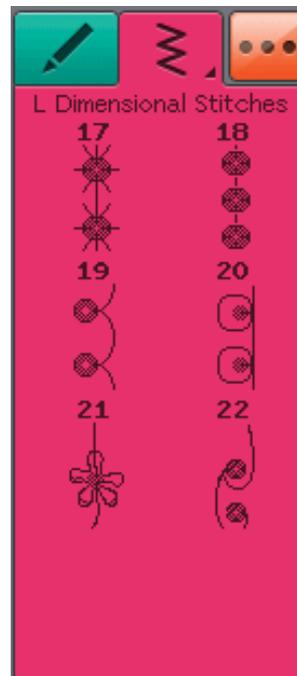
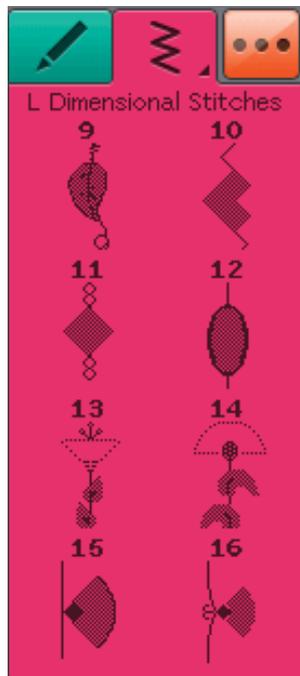
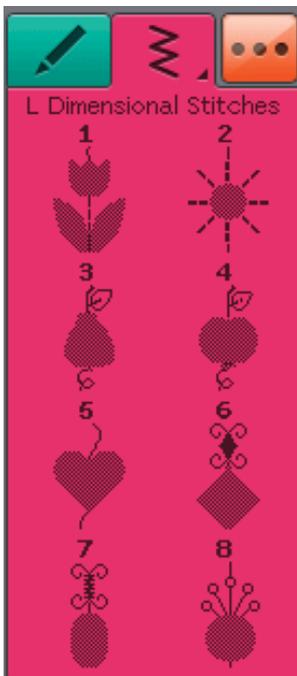
K - Omnimotion-Stiche

Nähen Sie dekorative Seitwärtsstiche mit dem Nähfuß S.



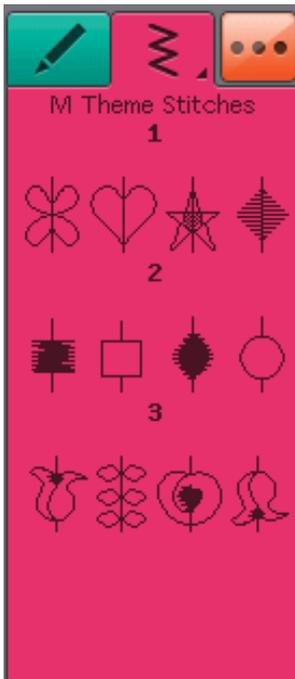
L - 3-dimensionale Stiche

Umfasst zwei Arten von Stichen: Applikations- und 3D-Stiche. Es sind auch Kombinationen dieser beiden möglich. Dazu gibt es Paillettenstiche.



M - Kombinationsstich

Jede Stichnummer in diesem Menü umfasst eine Gruppe von vier Stichen, die in beliebiger Kombination gemeinsam genäht werden. Durch Betätigen der Rückwärtsnähtaste wechseln Sie zum nächsten der vier Stiche in der gewählten Gruppe.



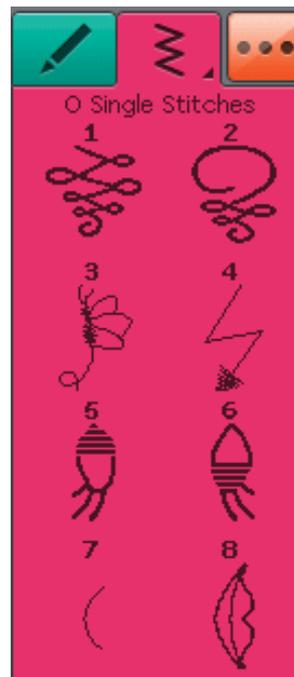
N - Verzierungsstiche

Zierstiche, die sich so verwenden lassen, wie sie sind, oder nach dem nähen zusätzlich verziert werden können. Verwenden Sie die Schnellhilfe für ausführliche Informationen.



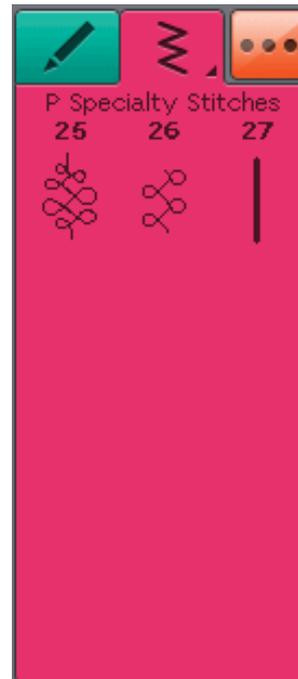
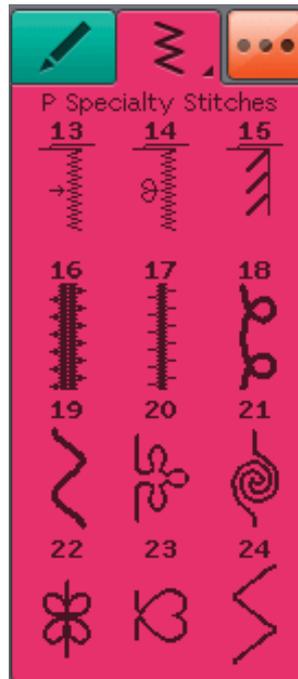
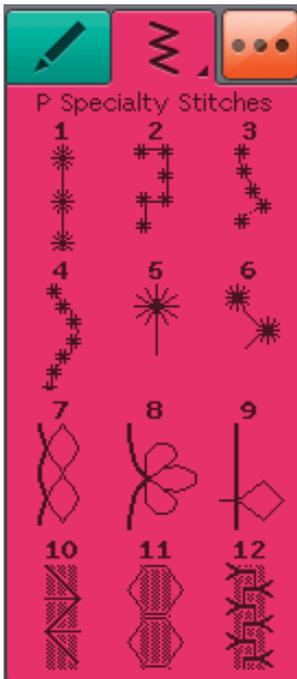
O - Einzelmotivstiche

Einzelmuster für Verzierungen. Die Maschine hält nach einmaligem Nähen an.



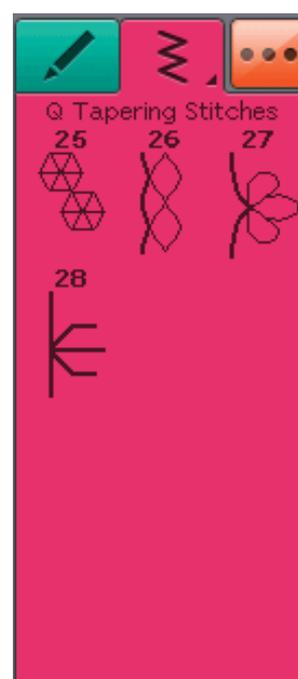
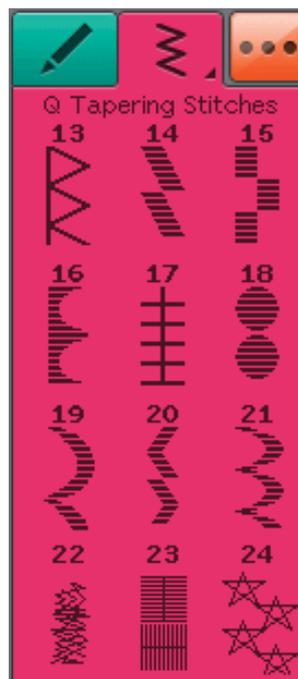
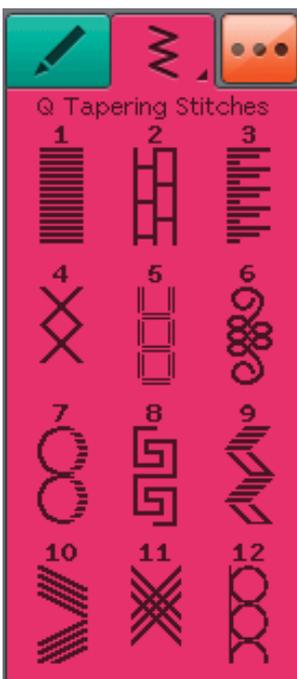
P - Spezialstiche

Zum Nähen mit Spezialtechniken, einschließlich Candlewicking und Kanten. Eventuell ist zusätzliches Zubehör erforderlich. Verwenden Sie die Schnellhilfe für ausführliche Informationen.



Q - Dekorative Tapering- Stiche

Zierstiche mit Taperingeffekt.



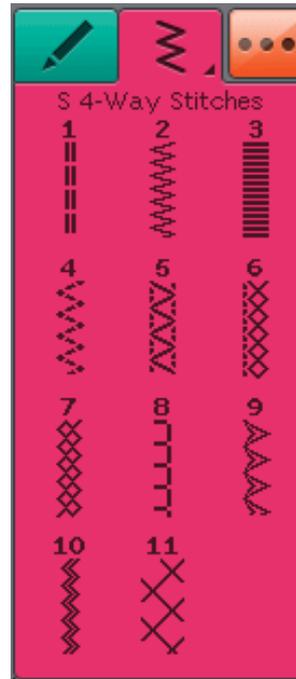
R - Piktogrammstiche

Piktogramm-Satinelemente zum Programmieren von Original-Satinstichmustern.



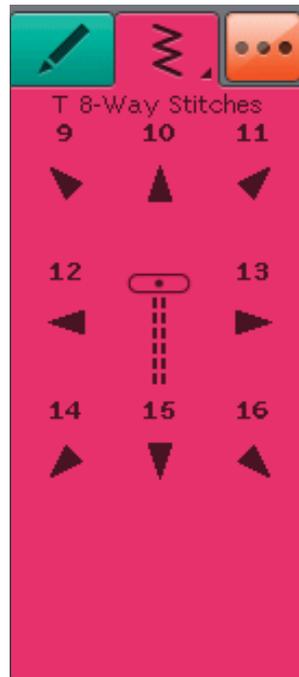
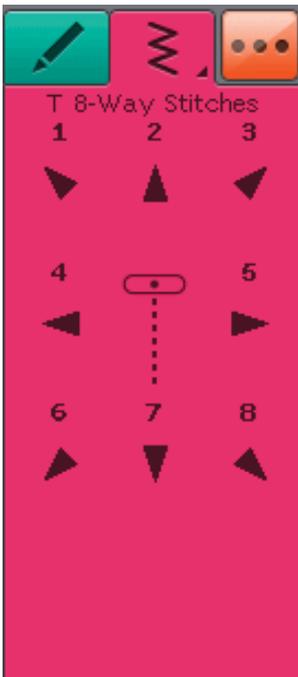
S - 4-Wege-Stiche

Zum Nähen in vier Richtungen und zum Annähen von Flickern mit dem Freiarm.



T - 8-Wege-Stiche

Zum Nähen von Geradstichen und verstärkten Geradstichen in acht verschiedene Richtungen ohne Drehen des Stoffs. Durch Programmieren mit Zierstichen lassen sich individuelle Bordüren gestalten.



SCHRIFTEN

Block

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U Ü V W X Y Z Ä Å Ö - _
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u ü v w x y z å ä ö , . _
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Æ æ Ø ø à á ç ë è é ê í ó ù ú Ñ ñ ß & ? ! ' @

Brush Line

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U Ü V W X Y Z Ä Å Ö - _
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u ü v w x y z å ä ö , . _
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Æ æ Ø ø à á ç ë è é ê í ó ù ú Ñ ñ ß & ? ! ' @

Script

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U Ü V W X Y Z Ä Å Ö - _
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u ü v w x y z å ä ö , . _
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Æ æ Ø ø à á ç ë è é ê í ó ù ú Ñ ñ ß & ? ! ' @

Cyrillic

Die russischen Schriftzeichen werden auf dem Color Touch Screen Ihrer Nähmaschine angezeigt.